

דף ירו

מוסף על המשמר בתנועה הקיבוצית מס' 216 6 במאי 1987 ו' באייר תשמ"ז



EXERCISES

היה לכם מושג מה משמע "איסור חז"י"
הדורש דורש ונשפיל שן הראי
לראות בואת מושגם ציוני,
לכלות? זהו חל כמא המפוסק
יש להטיל איסור המזון
כה מפורסד זהג וכה כוה,
בפגז הממשל מאוס הוא תמאס,
או כקצור — גמור הגל ודל.
בכעיה כשתת חרל מאי האחר כאלי
במבתי מן בוטליסול ברדריכלל, אבל
עוד אל בדורי אלי רמות:
יחיד בעצם האומלל על מי כבר עולז
יחידו אשר אל חלבו ואל חל חמדו לר?
במי בלא וברבנו וחסד כולו
במי בלא וברבנו וחסד כולו

לא הקרב האחרון

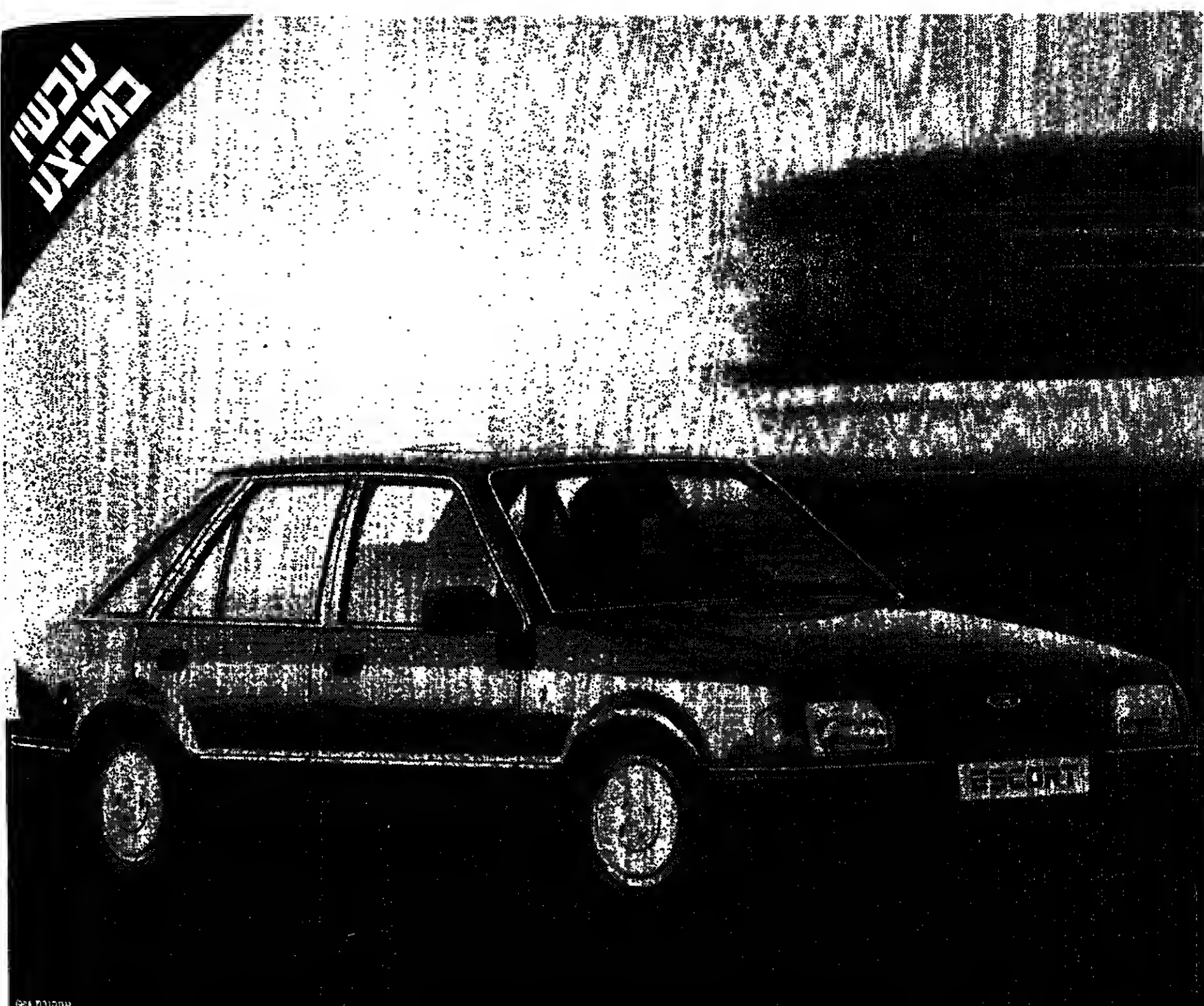
כמעט ליוני' באדיאל. ה' באייר, תשמ"ז



עשרים שנה אחרי
מעלה שאול ובר
תהיות קשות לגבי
האופן בו נשלחו
הצוותים לקרב על
גבעת התחמושת
(ר' עמוד 4)



יוסף חרמני מתחשבן
עם השמאל ועם
הימין וזכר ותובע את
עלבון הערבים כפי
שהם מצטיירים
בעיניו
(ר' עמוד 6)



**לא במקרה היא המכונית
הנמכרת ביותר בעולם**

מערכת נגד ועילת בלמים - A.B.S.
רק בפורד אסקורט אתה יכול לקבל מערכת A.B.S. בדגמי מנוע החל מ־1,400 סמ"ק.
מערכת A.B.S. מונעת את ועילת הגלגלים בבלימת פתח, ומסייעת לך לשלוט על
ציבוי המכונית.
מערכת A.B.S. - הבטיחות האישית שלך בנהיגה.

מעל 5 מיליון אסקורטים יוצרו מאז 1981!

ESCORT

פורד נותן לך יותר 

[illegible]

John D.



בשתיים, בשתיים ושלושים

צריך היה הרבה מזל על גבעת התחמושת. שאול ובר, צנחן מיל, תוהה מדוע שייח המזל תפקיד מרכזי כל כך בקרב עקוב הרס על הגבעה. לא נחנץ מיתוס הוא מבקש, רק תשובות לשאלות שאין נותנות לו מנוח עד עצם היום הזה



פגז צנחן תמיר צנחן, שאול ובר עשרים שנה אחרי 67. תוצר העובר, קיבוץ האוה, סרוס הגולן, הררכה, חיוגן, לימודים בזהים וכל המלחמות. כלי להחמיק. ששת הימים, מלחמת ההתשה ויום הכיפורים. קרב אחד חודר אליו כבישית לילה הקרב על גבעת התחמושת.

... המכיר מחליט לטע קרימה... מאקיה סקירה מוריון המכיר להחמיק למידה... כל מצוקים, היום מראש... (הר הבית ביריחו) מוטו גור

הקרב הזה, על גבעת התחמושת, אינו נותן לי מנוח. עשרים שנה סוקרים אותו היסטוריונים ואינם מפרים. הוא מחפש תשובות, הסברים לחיפיון, בלבן, לא הוראות. כבר ברק, חקר וקרא כל מה

תעלות כסימי עאלה

בצמחה של ירושלים סתרומת גבעת הרצות תעלות ופצצות בנקרים — אחד בכורה אפילו חוץ דם ומיתוסים. על פצצות הבנקרים והפצצות התעלות, גשול צנחן ניל לכבוד, וגם פסלים חלופים שם למען יכלו המבקרים לשבת כמחנכים ולהתייחס עם תגבורה והבנה, גם מולאן תוצר פשוטא תעלות שם תעלות. כלי שייח המזל תפקיד מרכזי כל כך בקרב עקוב הרס על הגבעה. לא נחנץ מיתוס הוא מבקש, רק תשובות לשאלות שאין נותנות לו מנוח עד עצם היום הזה

גבעת התחמושת

גבעת התחמושת של העיר החדשה לרגלי הר הזופים, שימשה עד מלחמת ששת הימים מוצב חזק של הירדנים. עליה רוכזה תחמושת רבה נגד ירושלים הישראלית שגובלה עבר לרגליה. במלחמת ששת הימים השתלטו עליה, בגבורה רבה, נדודי צנחנים מחטיבה 55. בנצחונם, נמתחה למניהם הודד אל מורח ירושלים ואל העיר העתיקה. על הגבעה שהיתה לגן לאומי, ניצבו אנדרטה לזכר הנספים, ליד גבעת התחמושת מבה ונקרא בית הספר לשרייטס. כלותה על חזיע נהרגו 21 צנחנים ועשרות נפצעו. לירדנים היו 70 חללים — כמעט כל הכוח שהגן על המוצב.

(וילנא/איראלי, אבנ. ליריעת אר)



דודן מור: רבים נעשו מכורח המציאות. לא היה מציאות



מוטה גור: לצנחנים ראו היתה תמונה מסופרת על המלחמה

יבנה, יוסבר והחלבים, אשמע ניומקים של ירעיהו, אלמיר רביים שלא הנבון, יוכח שטעיה ואו אכל סוף לחיות בשלום עם ובין גבעת התחמושת. ההתקדמות בתעלות נראית לרוב אישית מדי וזה לא חל לטאג ולדון את להחמי להסתער קרימה... אולם הקשיים בתעלות הלכו ונברחו... צורות ותעלות והפגזים בהן הכבירו על התנועה... (הר הבית ביריחו) מוטו גור



דודן מור: רבים נעשו מכורח המציאות. לא היה מציאות

לכל סיני השאלה שמעלה שאלו ובר, יס תשובות, מוטו גור לחץ עליו בפגזים מנדרים לרבות את הפריצה לגבעת התחמושת. בסבובו שהוכח המוריעני רל, סכנו, התקפה כוצעה באותו הלילה, גם לו היה בדינו חומר מוריעני מפרט יותר, חסר ומן ללמוד. דודן מורגש כי הנקודה העיקרית במסמך קרב נבעת התחמושת, היתה הלחימה הירדנית, לחימתם היתה מסר גבורה. הם לחמו כאריות וגילו עמידה עיקשת ואסוצה. בכיבוש הגבעה השתמשו שתי פלוגות צנחנים ולא אחת בפי שמאחר שאול המלגוזה חטפו מכוח אש ולא היתה תנודת נוססת בגורש שהחיש להם לעודה. איני מפרט משחיית פורח קרשיות, מותר וצריך לגעת, להקדר, לבדוק. מעולם לא היה נסיון להעלים מידע, נכון שיש נטיה לגלורייזציה — זו של לחימת החיילים. אבל איזה מיתוס מסחרים לשכור? זה שנלחמו בגבורה וירי אש אינו מעיד על כך.

לא לבדו

מוטה גור איננו מתחשקו. למוטה של הצנחנים יש נאח חיילים כקוצים, וזה כיכר את כולם בשמותיהם. עליהנו לירושלים היתה הפתח מוחלטת. נדולחם של הצנחנים ביכולתם ללכת ולכצע משימות חזק ומן קצרה, אומר גור. הקרב על גבעת התחמושת היה מפתח לשחרור צפון העיר. אין עוררין על כך. נכון, הוונר המוריעני היה מוביל, זו עובדה ולנדות זאת, הכפדים לא נמנעו מתפקידם — וכצדק. הטענה שהסרו לחמים על הגבעה איננה נכונה. ההכרד שחלק מהלוחמים פינו נפגעים — בניער להוראות, אחרים התנקזו לתעלות צדדיות, מחלקות עתירה הוכנסו לקרב ולא חסרו שם לחמים. נכון, הקרב היה מסוכן, לוחמים מצאו עצמם כבודיים ומנותקים. הרגשה סובייקטיבית שלהם, נעשים נתנו לעצמם רין וחשבו על התנהגותם כדנע אית. יש המסתובבים עד היום עם רגש אכזרולוגי שמקורו גם כעוצמת המלחמה וגם בעוצמת הצנחן, כהרגשה מכבירה של מה אנחנו עשוינו? זו טעות אגרטיב נוראה. שאול ובר הדגיש בורר כמעלה הוא לא היה לכר. התחקיר, שערכנו איתו ועם אחרים הוכח הרב, לצנחנים ראו היתה תמונה מסופרת על מלחמה, חשנו שז פועלה תנכול, כאים נלחמים וחוזרים הביתה, ולא כך. ככללית הקרב נמשך שעה אחרי שעה. נפגעים בדרים, ככל שהאנשים רצוניים יותר, משבר המלחמה מסוכן יותר, אצלנו כצנחנים צנה, שיה לחמים חלק מהמועקות כאות לכינוי שם. ככל שהמפגש חזק יותר, התחלשות והקושי נדלים יותר.

כיום ירושלים יצנה חיילי של בונה בעל לטון ונפשו חזה בראיות ירושלים, בונה יורה שם, גם שאול ובר, אומר לו שאני רוצה לשוחח עמו, אומר גור.

אסוד שחיילים יחזיקו שהיה ולול, דברים נעשו בפי שצנעו — מכורח המציאות, לא היה סיח לניאוח בפי המציאות ואת שאול ובר.

... הקרב תם, בהבעת ההתמיינות מתארגנים רבוחות למחנה ולהמשך התנועה לעבר ירושלים והיום שכיבוש זה... (הר הבית ביריחו) מוטו גור

Advertisement for 'יש!!' (Yes!!) featuring a silhouette of a person and the text 'סגוף של "למטייל" בחיפה "למטייל" רח והצל 78 טל. 04*645079'.

Advertisement for 'מיבר' (Mibor) featuring a cartoon character and the text 'עונת הרחצה מתקרבת! המומחיות שלנו-בריכת שחיה'.

Advertisement for 'בדימור מורדים' (Bdimor Mordim) featuring a large image and the text 'מבצע מיוחד - הובלה חינום לכל הארץ'.

לפרס (כניסוחו של אבן) „גפלו מילים”
מהפה. לכי־עוו לא. לא הסעס

לגלות את רינייה, או שהיא מעבירה אותם
מליאת ועדת הוויכוח. אם הדיוגיס לא
דיים — מדוע שגם אני לא אהיה שותף
?

אסילו לא תסתייג מהתבטאותי של
נגד היועדה?
זה לחלוטין לא חשוב כעניי. אם הוא
תמש כשם של עוף כזה, או אחד, זה לא
יני. בולם כאותה הכדנ'ה. אכן לא תמים.

N

[illegible]


אתה עם סרס בכוונתו להקדים את חירותו?
אני עם סרס במהלכי השלום שלו.
גור לחברי, אניני צופה כחידות בדקדק.
כוד לא ימהר לסרסץ אה המהלך
יחלו. הם לא יתבנו להחשף באויבי
לס ומונעי מ"מ ישיד עם ידו, מה גם
מיר. לא יותד בקלות על תפקידו ומקומו

אורים, גם אם לא במילים האלה ממש. מח

למפ"ם

בן אור (הוועד) מוכיר מרוב מפי, נתלה
אילו גבול חשבתו למתלכיה: ורי
ברגל שפיר דרזל היו, כבוד, שבעה בובי
כחשבוני לסמל 7 כעוד דרזל, לכך
לדעתי גם בשעה מצוקה אין
לקחת את תחוק. ולכן, אנו יבוליס
ותחמקנו עוד מבריקה חודשלת ואמיה
ותחמקנו העכורה במציאות של עולם, שחוק
ותחמקנו ומתחמק משה נלמה. אנו
ירלמה מתחתם עליו לחיות.
עבור, או לעבור כדי לחיות.

הגורל ואתו קרה היסטוריה שאינה תרשה אך
חיוני וישו אמתו מאמרים שונים בנבחר
קטגוריה משום מאמרים ביולי לראובן קר בגר
לא עליו להציג גם חוון אלמנדסיבה
עצמה עניינה איננו יכולים לעמוד שוו
ש טובה התמודדה משפחות בעולם
שעביה שמותלים למדבה משרוקים
קבאים תעשייתנים ובעליזים משרוקים
משפחותם קידור שבוץ העבודה
40 שעות. המנהג הוא, אפילו לא לבר
הנהגה מסיבה עם העובד ובאופן תשלול
הנהגה במסמך למצוית המשק.



מתוך נועם בבקשה ר"ץ. אייל מנחה.
התנועה אשתקד, כבוצה של נערים ונערות
הזריזות, וביקשה להתבסס לגורעין
ולבטוחה אל המסלול תחל"א. כיוון שחלטה
קטנה למדורו של גרעין, מופתה אל גרעין
המבוגר שייחודו משובש.
השנה מנחה אל דורו בבקשה זמנה. כבוצה
גדולה יותר, 22 חברים, ולאחר שבקשו כסה
למנוחה, שמועצת ח"ל לגביסיו, וממנה
קצו חוק. החליטו על המסלול הקבוצי.
התנועה כד, מבקש דורו להדגיש, ש
לא חלה נגלה הברכה בורן שאים והתבססה.

לא חוקא. גם מאשקלון ובאר-שבע.
אשכנזים בלבד
מה מתאוס. יש גם ממוצא סמרדי.
ואין צלעזר לחיי קיבוץ?
לא נעשה הכשרה מיוחדת במחנות זה.

למלך, לראות את הנער פועל יותר כלסי
י"ז. כעוד אני מעוניין יותר כצד החינוכי,
ותוך אשחק, למשל, בשיבוצה ר"ץ עם
עם אחים למען וכיות התושבים
עקרישם של מה שהיה פעם עין-חור וכיום
ידעה, ניסו לגייס אותו להפגנה. איתנו
מינו מצטעים, לא נשתתף כל עוד לא

2

התנועות הקיבוציות בעידן
אחוז לילית חגרי מסדר מקצועי מעיף
מקבוצת הדרום. אלמלא היה עליו להתנדב
למפתחות הדרום שלו, שחשמו, וכלי הזה
גורו עצמו ארית העיניים, ונשל על
מיתר ומרכזי חרוט אל טרמאלי
היא שכן, אלא, ש המצוי למסתחור
בסדרה, רוקקא וביד נאלין וצמנו
עוד שבה ובנותי גם להתיישב ולרוקן, צמנו
המרה, כוס ביה שחומה נ, עבדו, אחי, כר,
כיוון שבהיה עלתה לראשו, כסר עלי מלב
שבהיה עלתה לראשו, כסר עלי מלב

כן, גדי גרא היה בסוח שיעל"ח להגיע למיטתו. זו לא סעם ראשונה שהוא שתה קצת אבל, וזא מורה, ושיקום מי שהיה פועל אותה, שהחברתה של רמיית מה'שמה מדאלס, נעמה לו למרי באותן בסיבות ולכן

כך קרה במיתוס מה שקרה חזיא נבנסה
להריון חזיא נורא מצפונות אבל גם בחולט
מאושרת חזיא גם הוא. חזיא סניחה. לא סכל,
ויש לה: חקש אחת. אם לא איפסול לא
שידשה לתת לילד את שם משפחתו. דלא
ויותר אין לה תביעות חזיא מודה לו מראש
ובסוהו ששלומי טוב ובחולט תשמה אם

אודית נשמעה נינוחה בטק
שבועות "פחחה פרק חרש"

אשר לא הבין רצון להסיר אבן.
והוא ידע מעט אשר חסד המכונים
האסטרניים. לא אנסה אותם. לא הבאתי לו
אילן. נבנחתי ממנו להרוץ. רציתי ילד ויש
לידו. לו יש אבנע. אין לו שום מחמיות
לערו.
מדת. אבן. את תוכנית ממני לשאת
בהצאות גידולו
מביחנה. זה כאילו שקדנה לו תאנה.
אלה בעיניו שלו. דרך אגב. אז הוא צריך
לשאת בקטן. לא?
והיו. במחמיות התאנה. שלם?

.....

לדעת חנה, "שהנושא חס'

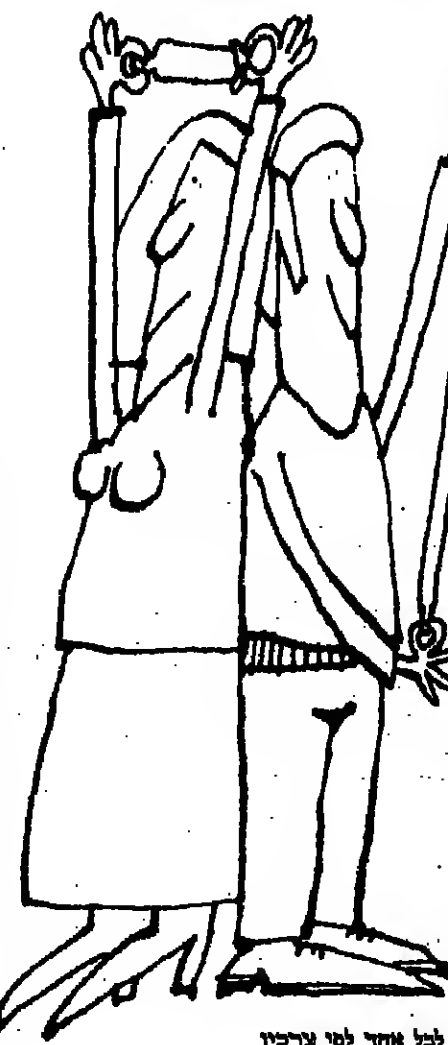
על איזה מפר חזון משתתף הבנם
לקיבוץ? או
אם הם מרגישים כמנוח, אחרי הכנסה או
המציבים להיות יותר מתחבטות? מהשוו
לפני. הידעת והגישות תולדות כאן

- בקיצור, בולם.
- נכון.
- לא יהיה איסור. עליהם על המתנדבים
- ללבוש.

גלות לך משואו. אצל בבית היה תמיד מק
נאמא שהבנים היו בני 14.

— והם זכו לשימושו
— עובדה שכל סעם היה הסר.
— התחלפת שקימת מאניקא בקיבוצים
— לא מאניקא. אבל בהחלט ערערת וסעילות
— יכה ומנוחת בתחום ההסברה. אנחנו בודאי

7



לבני אהרן למי נצרכי

— את רצינית?
— אני רצינית לגמרי. תשמע, התחלתי מרק
חדש בחיים. אני חתרת בחשוכה ואני לא
מחכונית להמשיך בשיוח. תודה לי כריא.

הבריאות של החק"ם
וה-ברי"ת, אינה חוקית
השתתפות המונית וערה כל
כך כבדים שיומרו בו
שמשך אליו חכמים בנמשח האיד"ס (127.4)

מחברים ומעוניינים בנושא מכל התנועות.

במוסדות ישראל
• נציגי ועמי עובדים במשק
המכנת המבוקשת: • עמרת לחות

עובדים ל-5 ימי עבודה

חברים
עם העובדים

מאי 1987
עבודה, רחל העובדים
ת העובדים - טובה המשק
ת העובדים - תמכתה למזרח
דרך לקריאה - 5 ימי עבודה

מחיר חריגה
החזון יגון

מאי 1987
עבודה, חג העובדים
ת העובדים - טובת המשק
ת העובדים - תמסחת לצמיתות
דף לקריאה - 5 ימי עבודה

מה חדשות, החזון ישן

במוסדות ישראל
• נאגרי תעשייה ופועלים במוסד
החברתית • • צעירי חור



_____ 7 _____

7

6

۱۰۰۰

ההמשבר המרכזי

תל-אביב, רח' יגאל אלון 76, טל. 389333, 03-389410, דרך השלום 12, טל. 03-335131, חיפה, שער פלמר 2, טל. 04-662163; ירושלים, אזור התעשייה, עטרות, טל. 02-841411; באר-שבע, רח' וולפסון 10, טל. 057-671021; קריית-אצמון, אזור התעשייה, טל. 06-742671; אילת, אזור התעשייה, טל. 059-72204.

אין 33

הקיצ-במחלקת ספורט וצעצועים

המחלקה המרכזית לספורט וצעצועים
המחלקה המרכזית לספורט וצעצועים



270 ש"ח

439 ש"ח

630 ש"ח

שולחנות פינג פונג מתקנים וניידים בשלושה דגמים: דגם אלומיניום, דגם באחסנה בכלי, דגם מזח אוויר.

שולחנות איכות KETTER

הציוד המובחר ביותר למחנאות, לספורט, לים ולנופש.

אורחים, גריל סחמים נייד, מימיות קור וחום, צידניות.

מזרנים מתנפחים לים תוצרת, פלמה, סירות מתנפחות בגדלים שונים, גלגלי ים ושרוולי שחייה מתנפחים, בריכות קשיחות בגדלים שונים.

אריה אורי

שיעור מולדת

יום אביב מקסים, שעת בוקר, ציור למנוח רשימה לרגל הירוק לגיליון יום העצמאות השלושים ותשעה של מדינת ישראל קצה וס אומרים, קצרה. כל שירי המולדת מצללים באוונג, כל המלחמות ורעמות, כל ההללים קמים מקברים כל ההיסטוריה היהודית ניצבת על תגלה כל החששות מכבירים, כל האכזבות נוקטות הל טאה, העיניים כמעט ודומעות, השמחה מלאה חוגה, וכמו העצב שמת קצרה הם אומרים, קצרה. שאלתי את דמי, בדחנות הכפר, מודה משל, דוב רעת, נעים הליכות, איש צעיר, נוסע מלא לו 40 דמי, אמר לי, מה זה מולדת כקצרה אמרתי לו, בקצרה — ונעה לי, בקצרה — אפשי.

שאלתי את אסיר, נער בן 14, מה זו מולדת? לא יכול להגיד, ענה לי. לפני שנים מספר, אמר פד'ר, דייס הל בן שש, כורצאות לפני קצני צה"ל בכירים, לא כל קיבוץ של בני-אדם הוא עם, ולא כל ארץ היא מולדת, כאן אנחנו נמצאים בתחום המנוש, בין הטבע ובין התרבות.

סאו שהגיע אבות אבותינו ממזרח לארץ ונו ועד שגלו מאדמות מתקיים הפגש חוג שתואותיו הן כל אשר נשאנו איתנו בנחל האדמה כיהודים, ואת תוצאות, מרבית מרבית, להנה שוקראים תרבות הסער, עד היום הנה הגלות תלחלה אל תוכנו, והשפה להלק מהליכיים, המנהגים, ואילו האדם והקיום היהודיים, תרבותנו, שורשיה במנוש וה קטא על השמרים, נעשתה נטל מעיק על הנוש, עד שקמו אנשים כדורים, מעטים, בעלי מחויבות, להקים ומאמינים, לחדש את המנוש הזה על האדמה וזו תחת השמים האלה בנט רבנות כופה ומתרימה, בנגר השכלה מתכללת, כנגר נושא רגלי המהפכה המקומית והעולמית לגאולת העמים.

קילות רק של חלוצים וקשה לשבות, שמנו כל מזה יחידים שהיגרו מארצות מזה ארומה משנות ה'60 של המאה שעברה ועד תחילת שנות ה'80 של מאתנו, פחת מאצי יהודי הניע (לא) שבאומן ליבם, תכונת שיקליות, נכונות ודבקות במשימה, הגלית להניח את הסיים ולקיים את המדינה היהודית הנה, שבה אנחנו חיים, היש לנו סיכוי, כתר, עולם של טכנולוגיה מודרנית, תקשורת חזונית, המוצא בידר אופנתיות וחקיניות?

יש, אם נביץ שנים מן רק התחלתה אם נהיה מעל סכנו, נרבה בשפתנו, ננסה את השייכות ואת המוהיכות ואתם ידעים צעדים אחרים, יחיו בארץ הנה, כי לא יוכלו לחיות בארץ אחרת.

מגיש בין הסע ובין תרבות, לשון אור — מידת השמים הפרושה מעל ראשו של עם כמירת הקרקע מתחת לגילו' (ת.נ.ב.).

רכים וטרכים, אשר ליבם נחמץ ונקרע למורים לנוכח הפער, המעמדי ההולך ומעמיק, המלווה בכירוסס גובר בתפקידה המרכזי של הרכה בראנה למדינות, תרבות, חינוך, שיכון ותעסוקה, ממונים להבין את הקשר שבין שלושת המרכיבים המרכזיים, הכיבוש, השעבוד לאר"כ והמחשפה הכלכלית-תרבותית כנגד ציבור השכירים, בעצם כנגד רובו של העם בישראל, עם המשעבד עם זה, בסופו של דבר מאבד את חירותו, הכיבוש הישראלי, הסופר השנה שלום עם עסי ערב וכראש וכראשונה עם העם הפלשתיני, נוסד להפגית מיטב המשאבים והאנרגיה המשקית והאנושית לכיוון של מידוך העידוד והסיוע של אר"כ, המעניינת העיקרית בהפרכתה של ישראל לשוט מאיים על העולם הערבי וכאכן סינה לבדית אסטרטגית כנגד ברי"מ.

אר"כ מעניינת שהציבור בישראל ישא ויתר ויתר בנטל של מידוך החימוש ולכן הארץ שולץ וחבר מרעז מאיצים בקסברטי ישראל לקצץ בתוצאות הממשלה לחינוך תרבות שיסן בראות ותעסוקה, ואת ועוד, אר"כ רודת שנה כנגד השכר ושית המיוס יהיו מתאסס לאתנו של הוון האמריקני, כלומר הוון האמריקני, חמץ בישראל המספקת כות עבודה וול וגם נפוך על רוחי הוון.

הנה בן מלצוד התקם מתחרך יתר ויחוד סכיב צוואנה: הכיבוש, השיעבוד לאר"כ והמדיניות הדיכויית-כלכלית ההורסת את התרבות הישראלית.

ביצר יוצאים מן הכרץ ראשית משתחררים מנטל הכיבוש וממנע המלחמה, כיום ישנה כעצם הכפמה בינלאומית (להוציא את אר"כ וישראל) בצורך הרחוק לכנס ועידה בינלאומית לשלום כולל כמיוחדותיכו, הקניפה את כל הגורמים הקשורים בשבמך כולל אש"ף, יותר ויותר מכינים שללא שיתוכם של כר"מ אש"ף וסורה בוועידה בינלאומית לא יבון ולא ישרוד שלום כמיוחדותיכו, כוועידה שבזו תוכה ישראל לשלום עם גיבוי ועדיבות מלאות של כל הגורמים האחרים והמרכיבים בעולם ובאיוור, ומתווה תיאלץ לחזור לבכולת 67.

עירן של שלום משמעתה פריצת רדר בקשרינו הכלכליים והחברתיים עם רוב ארצות תכל, הפסקת השיעבוד לאר"כ ויתר תמיכה ועוהה בתחומי הבריאות השיכון והחינוך, מירוש נס הכניית משאבים וכשדונות לתעשיית מבונות וחיסול תולות בתשלומות התעשייתית-צבאית והפסקת את מסה לחמו של אר"כ בישראל תלוי בתכונות של מרחצי דמים ומשטרים ריאקציונרים, לישראל שכו חיכים לתור ללא לאות ובעקשנות, חלופה היא מושבה אמריקנית ערובה וכוהה המשמשה ככלכ שמירה לאינטרסים של מעצמה ודה באיוור.

אדום כחול-לבן

יוסף שמיר

לעצור את מצעד האינולות

מיליונים כעולמנו המערער, אשר פחד האפוקליפסה נסל ממנו כל עוגן קיומי ומשמעות חיים.

במצאות ואת — מה סיכוייה של המהפכה הציונית? וראי, יש כוחות עולמיים ודחפים לפירוק מטעני המתיחות השלטת, אך האם יעמוד בנו הכוח ליצור באיוור שלנו מוקר של החרשות הלאומיות של הימים עבר, זו שיצאה להיאבק, כער החרות שלנו ושלכם, לאומיות של אחות-עמים ולא של איבת-עולמם ואם ננסה לעצור את מצעד האינולות באוונג, היעמדו צעירות, לכאורה, הרי זה נחשו אריר לעקרון הלאומיות, ואולם, מה דרוקת רמותה של לאומיות זו מתנועת השחרור שראשיתו כעירן אביב העמים של 1848.

ברמת-דבות מן המדינות הללו אתו ריבוק הלאומנות הנוענית המטורפת, זו שהולירה אידוהה ממתינות הראשונה של המאה ה-20 לאחר סכן — יחד עם הנשק המודרני לרובי הכישות המתעוררות, מאו מחצית הנאה כשמה אידוהה, עייפת המלחמות, אך המלחמות — גם הקולוניאליות וגם אלה המתנהלות כתוככי העולם השלישי — לא פסקו אפילו ליום אחד. הלך ונמשך מה שברידה טוכמן כיתה במאקראס, מצעד האינולות של המין האנושי... רי אס נובי, באוונג, את מלחמת עיראק-איראן הממשכת כבר שש שנים תמימת ומכלה את חייהם של מאות אלפים רכוש של מאות מיליארדים, או את שגנון מלחמת הערת כלכנון.

ועוד! אם תנועת השחרור של אותו "אביב עמים" מהמאה הקודמת, היו בראשיתן מתקרנות, שחרות שלום וחרות, בעלות גוון ליכרלי או סוציאליסטי, מתקרנות מבחינת השקפת העולם והאצינולאטיסטי-החזקנית, בימנו מתולות ללאומנות הקיצונית נוון רון חשוך ואכזר, שחומייני הוא רק ביטוי הקיצוני ביותר, אותו "אופוסר לתמונים", אשר כעלי-חזק הנוער ראה בו יור עם כל רוד ההשכלה והסיס האוטוטיסטי, רק שירי של ימיהביניים שאכר עליו הגלה, מתעורר היום לייים חרשים, הוא לובש צורות שונות של מורכבטאליסם כרתות ודחיקות, או מתגלה ככיתות המיסטיות השונות והמשונות, למיניהן ולשענותותן — וכוכש

מוטי איש יאיר

פלצור חנק סביב צווארנו

היד הנדרשת לסשך בקולמס את המושג עצמאות ישראל, נתקפת חיל ורועה, סאכ ועד, לנוכח התהליכים ההרסיניים והמקורים את החברה הישראלית ותרדה הולכת ונוכדת אל מול חביתות המחר.

תחת שידור אמריקנית כערה, אנוח משותף אנטיקניות בגמלי ישראל, אימונים אוויריים של אר"כ, כנגד, הסכסס אמטרגני כנגד כר"מ, השחלכות כמלחמת הכוכבים המטורפת של דייגו, קבלת תכונות כחומי הכלכלה והחברה מתארן שולץ, שיתוף הפעולה בין התשלכות

מושב שיתופי מי-עמי חוות העמדות נגד יל סכס, בעלי תוכני אקדמית או תעסוקת נאלמנות בצדו מרונים ואששים יעודת קרית-אצמון טלפון: 052-655 37	ציידת מור-מרים (עמון) מקבלת חוממת גב למי צילמים טל: 03-728374, 03-738046	לנוכשים בנתניה רידה ב 3 או 4 חדרים — להשכרה קרוב לים טלפון: 053-612759	כל סוגי הרהטים ומזונות פוד"ר ונמנית באספקה מיידית תנאים מיוחדים ונוחים מאוד לקיבוצים מקבלים ויות תל: 44, רח' טל' 03-823591	קיבוץ גשר הירוק מעוניין בבני מעק בחובשה לעמדה במפעל לפנות למל' 04-857511 למזכירות 04-857650 למפעל	קיבוץ נען מעוניין בהדלופי קיימנות בקיץ נא להתקשר לגירה טלפון: 08-442838 בערב: 08-442409
---	---	---	---	--	---

מזגני אריאל
 מיזוג אויר מרכזי במחיר מזגן-חלון
 יצרן: א.א. תעשיות מתכת ואלקטרוניקה בע"מ טלפון: 03-332772, 03-338559

מבצעי הנחה
לחודש מאי 1987

5%
מגדלי גלים ארטומויים רחביו מוגה אמריקה.
מגדלי גלים בר בריקל מוגה.
מגדלי גלים ארטומויים גאות.
מגדלי גלים אלכסנדרים מוגה.

8%
מגדלי גלים קלבר.
מגדלי גלים גבירים מוגה רודאו.

15%
מגדלי גלים שלמות בן ישי.
מגדלי גלים חזקה חזקה מוגה.

מחירי לקוח מיוחד

הוזלות על מוצרי "בית האריזה" של "המשביר" המרכזי לחודש מאי 1987:

א. קפה המשביר

קפה המשביר מיוחד 1 ק"ג 8.34 ש"ח נמו
קפה המשביר טחון מרקולטור 1 ק"ג 8.34 ש"ח נמו
קפה המשביר טחון 100 גרם 8.50 ש"ח נמו 1 ק"ג
קפה מורקי בצלופן 100 גרם 8.50 ש"ח נמו 1 ק"ג
קפה המשביר ברעניים 42.62 ש"ח נמו 5 ק"ג
תה המשביר

תה 1 גרם 100 יח 0.89 ש"ח נמו
תה 1 גרם 25 יח 0.29 ש"ח נמו
תה 1 גרם 500 יח 3.34 ש"ח נמו
תה 1 גרם 2000 יח 12.42 ש"ח נמו
תה 2 ק"ג 12.65 ש"ח נמו
תה מובחר 100 גרם 6.60 ש"ח נמו

על כל מוצרי "ברמל מורחבי" תינתנה הנחות בין 5% ל-8%

חדש

מחירי לקוח מיוחד

מותח גבוה במחלקת השמל
חודש במבצע

מוצרי השמל תעשייתי במבחר ענק
ובמחירים מהטובים בארץ.
מהמלאי וממויטב היצרנים

- ★ מאוורר "בלו סטאר"
- ★ קרין אצלך בבית. מהמלאי במשביר
- ★ סלולות נטענות ונטענים "פיליפס"
- ★ מוטור אובן "אמקא"
- ★ קלניות אודיו ווידאו מכל הסוגים
- ★ קומפקט דיסק "פיליפס" ותקליטי לייזר
- ★ מדיח בליים "PONY"
- ★ חסכוני השקע הרוסר לכוון תוצרת קביקור
- ★ "חבולות" מהמבצע מים מידי לוח השמל
- ★ מוצרי השמל תעשייה "טלמכניק" מהמלאי

המחלקה הטכנית

מחירים מיוחדים

המשביר המרכזי

תל-אביב, רח' יגאל אלון 76 טל. 389333, 03-389410, דרך השל
חיפה, שער פלמר 2, טל. 04-662161, ירושלים, אזור התעשייה
אילת, אזור התעשייה טל. 057-72204

קלנועית 2000

רכב חשמלי קטן ממדים
קל להפעלה ובטוח בנסיעה

אין צורך ברשיון נהיגה

הגר לוחץ על ידית
ומוסע עוזב את הידית
ועוצר

גנרטורים YAMAHA

הגנרטור הנייד המסוגל לטפל בכל משימה.
מלא חלקי משוך בידיה והמונע מתעורר לחיים, ברמת רעש בלתי
משמעותית שלא תטריד אותך לחלוטין.
גנרטור YAMAHA הכל קל בו, קל במשקל, קל להפעלה וקל לטיפול ואחזקה.

מחירי לקוח מיוחד

מבחר תבניות עגולות מפליק-בונט
להגשת סלטים ופירות
תוצרת CAMBRO

המחלקה לציווד ומיכון מטבחיים

חדש במדור הנייד!
נייד "פופ סט" 190 צבעי
20 צבעים שונים
תוצרת: canson - צרפת

לא לכסף ולא לרכוש. עם זה שיש לי מצב כלכלי לא רע ואני גר בבית יפה, נשארה בי אותה תפיסה של הקיבוץ כמנוח, שאמרה שהכסף אינו העיקר אלא מה שעושים בו. ככל שהמחנה הכלכלי הנורא שהיה פה לא היה לי דבר אצבע ויבולתי, אולי גם הייתי מרוויה, אבל זה לא מעניין אותי. אתי מעניין לעשות מה שאני עושה, לכוני את כלי ואומרי: אחת יכול להוציא את הדול מהקיבוץ אבל קשה להוציא את הקיבוץ מהדול. כזה שאני משתלל לא להתרדד אני רואה חלק מהקיבוץ.

כשאני משתחרר את שלכי הבתיבה שלי, אני מגיע למסקנה שהיה עלי לעבור על עצמי שנים לא מעטות. כדי להתגבר על המעצורים שהקיבוץ הבנים כי, וברי שאוכל להתבטא באופן חופשי. הבתיבה שלי קיבלה צבע רק לקראת גיל שלושים. מגיל שבע עשרה עד עשרים ושמונה כשהסתובבתי בעולם כל מה שחיפשתי היה להשתחרר מהקולקטיב, להשתחרר מהמועקות והמדיניות שדיו לי. שוטטתי כמו משועבד בכל העולם, הקרמתי את כל ההיפים והביטניקים, הייתי בין הראשונים שנסעו במטרה לדאות את העולם אולי מתוך מטרה לנסות ולהשתחרר מהמסגרת הקטנה והמעיקה. לאחר מכן כאילו נגמר פרק. הייתי צריך כמה שנים להשתחרר. כך גם כמאבק הפוליטי גם בבתיבה הפוליטית.

לעיתים נדירות אנשים למעט שאני בו קיבוץ, אני יכול לומר בחוסר שבוש אני צריך לפגוע בתנועה הקיבוצית, אני נותר והולך על קצות האצבעות. מפני שיש לי היגיון שאני הולך לסטנדרט כאבא ואמא, ובכל זאת, כשצריך לפגוע אני פוגע, אם כי אפשר להגיד שבכניין הקיבוץ אני לא אוכייטיבי. עד היום, אני מוכרח להגיד, לי, הפרטיק דודי לי במקרה כזה.

במקרה לאחר, מה שהפריע לי בקיבוץ, ובמקרה הפרטיק להרכה מאור, אני, הוא הבניין הכללי אפשרי לחיות עם עצמי עשרים וארבע שעות, שבעה ימים בשבוע, יש תקוות שאמרה מוכרח להיות עם עצמי. הביטניקה של האמנות אתה מוצא יוצרים שבורחים מהמשפחה שלהם מאמנה סיבה, ציירים שבורחים ציור מתגוררים לימים רבים, אורדת הקולקטיב, שיש לה הפון חזק כבונן מסים, מסריעה ומערכת כשהיא מניעה לעניין של אמנות שבו האדם לעצמו, לרונגמא, אנשים ששקשבים למוסיקה בדיונות עוצמים את עיניהם, יש לכך הסבר מרעי מעניין מאוד: בשארם רוצה להתרכז בתוויה אחת, הוא חוסס את עצמו מפני כל השפעה נוספת. בקיבוץ, עם כל הבכורה, האווירה היא לא כל אתה עם עצמי, לא נותנים לך לעצום את העיניים.

הקיבוץ צריך להיות פתוח ליצירה, פתוח לאינדיבידואליזם, אבל אסור לו ללכת רחוק מדי, מפני שאם זה ישוב את הקיבוץ, מה רע בזה שאמנים או יוצרים, שבורחים שקשה להם להיות בקיבוץ, יצרו כוחות מורע הקיבוץ צריך להרגיש עצמו מקופח את נוסה להבין מורע לשנות את המצב הזה.

הנה רונגמא מהקשר משהדירים כמו פנחס שור, נתן ון דוד, אכירן לא הקימו משפחות. עובדה מורע רחוקה שלוש אלה שהם המולידים בשירה איך להם מסגרת משפחתית בברא מני שהם לא יכולים ליצור במסגרת, או כמה אתה יכול לעזור להם?

הקיבוץ יכול ללכת עד גבול מסוים ומעבר לו להגיד יותר מזה אנתו לא נותנים, תרצה תקבל, לא תרצה, אל תסבל — אין אפשרות לבנות עליי. השוכנים של הקיבוץ מתחיל כאשר מתקבלת הקביעה שאנחנו נותנים לך את המקסימום ואחרי אל תדרוש יותר. הכי חשוב לדעתי, להבין שהקיבוץ הוא רכב ננו ובריא למי שאחזק את צורת החיים הזה. למי שמתקשה לחיות אתה כשולם, הקיבוץ צריך לעזור עד גבול מסוים ומעבר לו, עם דביה, עליי להסע עצמי במקום אתה.



ידיד מנופי, נתנאני וסטרסקי בדיעויות אחרונות. נולד בנבע בשנת 1928

שאתנו נותנים לרעת שבצעם רק השלינו את עצמנו. עד היום, למעלה מארבעים שנה שאני מוחץ לקיבוץ, כשאני נוסע לנבע אני אומר: נוסע הביתה. עד היום כשאני אומר גבע אני אומר בית. אבל משהו מפריע לי בזה, מסני שנבע זה לא הבית שלי, את מיטב שנותי הוצאתי מחוץ לגבע ויש לי טענות אין סופיות לחינוך שחינוכו אתי שס למדות שלא השתחררתי ממנו.

אני נשאיתי קיבוצניק של אז, אני לא שיחתי כבודסה — הקיבוץ כן, אני יודע שזה נשמע שמאלן, אבל אני עדיין לא מייחס חשיבות מוגזמת

כלחמת השחרור — עובתי כעצם כשכיל מטרדה שהיתה לא פחות חשובה מהקיבוץ. אתרן הבחתי ללמוד באוניברסיטה וגם זו סיבה מספיק טובה עכדי. לכן כששואלים אם עובתי את הקיבוץ, אני אומר שמשפט לא תהיה.

אני מצטער על הילדות שהיתה לי. עד היום אני רואה את עצמי כמי שנולד עלייר הארמה, ליר הנלכוד, ליר האירוסים, כילד טבעי. יש כי תחושה כזו, למרות שהיום אני חי בעיר ואוכל את עשן האוטובוסים. אני עדיין שייך לאלה שרואים את הטבע סביבי, אני מברך על כך שנולדתי בקיבוץ לא עם האידאולוגיה של אומה וציונות של ארמה, אלא עם תרבות ארמה, זה נחל לי המון. הרבתי במסעות וראיתי כוששים אחוז מהעולם, במסעות יסוריים בג'יפים, כרגל עם ילקוטים ובספינות שוכרות קרח. אני אוהב מאוד טבע, ומי שעובד אתר הבתיבה שלי רואה עד כמה אני קשור לתי ולצומת בכל מקום בעולם בו הייתי.

כשישים השנים האחרונות ואולי גם כשישים השנים הבאות, אני מתמודד ואתמול יסורים כשרי הקולקטיב שעליהם חונכתי בקיבוץ, גדלתי על הסתפקות במעט, על חיי יתר והתחשבות בכולם. בעיר שהתחשבה היה טבעית בקיבוץ, הרי מתוך, בנצנול של העולם, היא מוגזמת לחלוטין, זו הבניה היסודית שהיתה לי ביצא קיבוץ, ובמקרה גם לא אשתחרר ממנה.

עד היום אני מת לפעמים להגיד לא ואני אוכל את עצמי עשר פעמים ביום למה לא אמרתי לא, זה חלק מהקיבוץ שבי, או אמרתי אמא ולא שיק, שיק הוא הדי חלק דלונטי מהזים, אתה לא יכול שלא לשיקר בחברה שאין אומרים בה את כל האמת, כי אתה לא יודע אתה, אנתו גדלנו בקיבוץ בתחושה שבתשוב ססי האמת היא החשובה אני מעיר על עצמי שאני נמשך לגמדות ותצוף ולסעמים בזה ורשע, כשנצעם מה שקורה הוא שאני לא מסוגל למדוד עד היום בשאני רואה משהו, אני מגיב כמו שאני מרגיש, אני לא עושה תשובות שהשני יסמע כי מסני שאני אומר לו את האמת, בעולם קוראים לה ניוס או טאקס, ובשארם על הקיבוצניקים שאין להם מאקס, זה לא מדויק, מסני שמה שאין להם זה הדיעה הנכונה מתי להגיד אמת וסתי לא, אני גבר לסדתי בתחושה ובמאבק על הדישרדות, איך להתגבר על הכעיה, אבל ללא עברי הקיבוץ אולי לא היתה בעיה שיש להתגבר עליה.

ישנו עוד יסור ביא (אולי לא כריא), הקיבוץ כאלפי הבר לות, הוא כמו אמא יתדית אנתו רוצים להשתחרר ממנה ובטוחים שחברי עליה בירו עד



להוציא את הקיבוץ מהילד

נולדתי בקיבוץ וזו עובדה, פעם אמרתי כצחק שחלתי עם תחמת תנוכה על המצא, אספר אס נולדתי לא מתוך אידאולוגיה, אלא מתוך אידאולוגיה, אותו הדיבר לגבי שאר הילדים שנולדו בקיבוץ, השאלה העקרונית היא האם מי שנולד בקיבוץ היה בא אלו גס אילו נולד בעיר, אנתו לא יודעים. תנו רק מניחים הנתות, עובדה הא שבשנים הראשונות עובר מעט ועברה שהיום אנתו בני הקיבוץ העדיקים גבוה יותר, הדיבר דומה

היה עלי לעבוד על עצמי שנים לא מעטות בכדי להתגבר על המעצורים שהקיבוץ הכניס בי.

★ מלינקביון ריהוט בסגנון אחר דגם "אוראזים" במבחר בדים ברירות עם מילוי נוצות.

★ מימית שיזוף לברירות שחיה ניתן לקבל עם מזרן בציפוי בה, או בציפוי שמשונית. תנאים מיוחדים לברירות שחיה

★ ריהוט גינה בטר פלסטיק מבחר בסאות ובסאות, שולחנות במידות שונות. בחודש מאי הנחה מבצע 17%

★ ריהוט גינה בטר פלסטיק מבחר בסאות ובסאות, שולחנות במידות שונות. בחודש מאי הנחה מבצע 17%

רחוב עליה 33, ת"א
טל. 03-381747 (5 קווים)

Gx 2000

ציקלוספורט

המכירה באמצעות ארגוני הקניות השומר הצעיר הקיבוץ המאוחד משקי האיחוד

יבואים של אופניים GX 2000 מחוצרת מבעלי קינסט מגרמניה המערבית חלקי חילוף ואביזרים לכל סוגי האופניים והטילונים



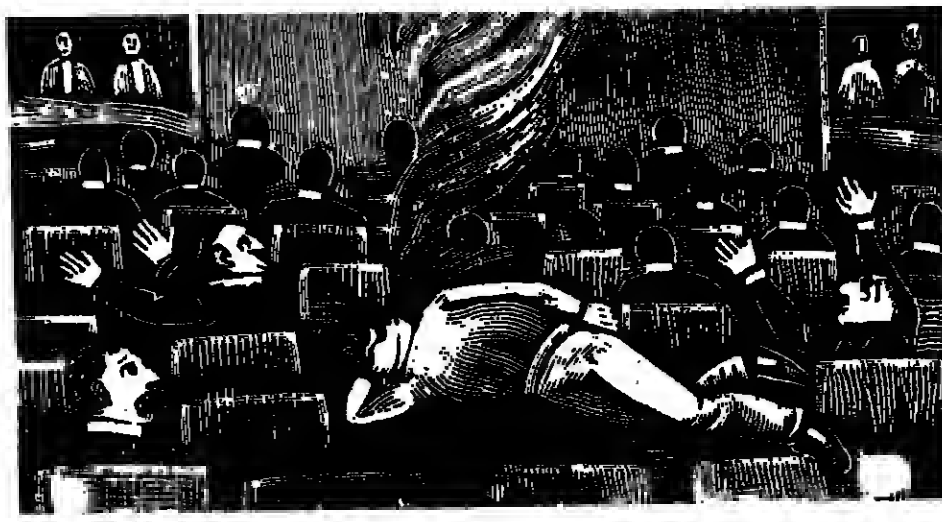
אלכס ליבין

הפורענות מן ההדחקה

בישימתנו הקודמת ביקשנו לתאר כיצד התקפנו והאשמה נמצאים במקור היתוס הבין אישי. בדוגמה הכאן אנו מבקשים לראות מה קורה לפרט ולאגנטיה שלו כשואינה יכולה לבוא על ביטוי באופן טבעי או רמזיני, בחיי הפנש של האדם.

האשמה הכרוכה בביטוי התקפנות, רבה ער כרי, שחוללית הספונטאני של הביטוי האגרסיבי, המביא לתחושה של מעורבות, נחם, ואפילו ברמיזה אין הפרט פוגש בו. נפר בכך 40, שגול לחרים פגועים ובפיתויים, ואחרים, שמגלה מסירות רבה לחיי החברה והמשק ונענה תמיר לכל בקשה, תלונתו העיקרית בטיפול היתה על תחושה של חיים חסרי ערך שמלווה אותו תריה, ועליכך שאיני חי כפי שווה רצונה להיות. אמנם הוא זוכה לאהדה חברתית ובה בזכות מעורבותו החיובית בחיי הקהילה, אבל להרים הללו אין אחיזה בעומק נפשו ותחושת חוסר הסיפוק נותרה בעינה ואינה מבינה לו ולסביבתו. המסלל הבין, שכבשים הותנהגות של המסמל המסור תור על המידה, מצויה אשמה כבדה וקונקרטיה, הקשורה לחוויה לרבותית ומורחקת, אם אינו מולו בטיפול, יצליח המסמל להיפגש עם

החלק האגרסיבי, שאחרי יחסי, לרחוק מן המורעות כל חייו ורק או יש סיכוי, שמסירותו החברתית תקבל את כל עומק משמעותה המוקפת ואו נס יחול אתגשה ריבול להנות ממסירותו ומתגוררת החברה. האגרסיביות והאשמה שכתובה בו אימו עליו, ער כי הרוחיות באופן בה נמרי, שנס בפנטזיות שלו לא באו לביטוי, כלומר, הוא לא יכול היה להשתמש בהם ביחסים חברתיים, באופן שיעשיר את חייו בפי שקרה, למשל, לאשה משימתו הקודמת, שבעלה יצא למלחמה, אבל החבר הנל, כל רבו שאיים לגעת בחלקים האגרסיביים שבעלמו הפנימי, עורר בו מיד חרדה רבה ותנוכה הנחית, שהבטאה כבירה לעצדה ובטייה מפורת למלא כל בקשה שהופנתה אליה.



אך אליה קוצו בה סכיון שהאגנטיה נותרה מורחקת ובלתי נגישה בחיי הנפש שלו, לא היה לסעשים הטובים שעשה אותו ערך משמעותי. המקל והמפצה, שטסו בכל מעשה טוב שאנו עושים, לעומתו, הרי האשמה שהכרינו, נחנה לעצמה לחיות את המור מהמחשבות הצפופות לכלעל במילואים, ולכן גם לחוש את חוקלה הדכה והשחשכה המסוררת, שמילאה אותה בשוכו הביתא בדיא ושלם ולהנות מהדיוקן שלה (החיבה הדרור) שגילתה כלפיה. במהלך הטיפול, כשנחשפו תולדות חייו, הוחרר כי הוא גול לחרים וחלים ומרטינים הוא

גיבורי ציד, המייח אתגשו בראגה לשלום, וכיצד חש את עצמו כלא בסדר (אשמה), כשהוא בניגוד לצפיותיו. חמיר נחשב לילד טוב, למרות שזכר כמה נשלטים ולא מבונים בגיל 3 ורק מן החלון, כאילו ללא סיבה, מריצה באופן שמיך עורבים ושבים בגיל 6 נוכד שזרק פמוט נחשוש על חברה שבאה לבקר ופצעה, בגיל 10, בל"ב-בסדור, היגש צורר כלתי נשלט לקחת גחל ולגעת בירו של חבר קרוב אבל כל אלה אפיוזות, שנתורה, לרבריי, מנותקות מהמהלך העיקרי של חייו ולא פגעו בדיסי חטוב שהיה לו, גם כנגדו חרדים בחייו, מרי מעם, התפרצויות ועם בלתי מוסברות, אך בגלל החיבה הרבה שהחברה רוחשת לו, המך שכוך לא פעם בקושי רב, לילדים נחמה ההומנות ליצור את החיך המקל עליהם הליכתם לגן או לביתם, שם הם יטילו לשע ולקנא בילדים או בכגורים שאינם חרדים.

כל רבו שאיים לגעת בחלקים האגרסיביים שבעולמו הפנימי עורר בו מורחה רבה ותנוכה הנוחית, שהבטאה בבדיחה לעבודה ובטייה מופרות למלא כל בקשה שהופנתה אליו.

נסלחם ער מחרת דק פשרס התנסו מסירות, במהלך הטיפול, קורה לא פעם, שהאשמי אינו מופיע, או מאתר לטיפול, אבל חמיר מקפיד, אף כלי שנשאל, להסביר את הערדיותיו ואחריו, במיכות אובייקטיביות שנכנסות עליו, בסחלך הטיפול הצליח המסמל להנות, שלעיתים הוא נחנה מהמחשבה, שהמסמל מחבה לו בהיעדרו ומאחר יתר אף יחה את המור האגרסיבי הבורר בכך, תיחצוי אובייקטיביים, הבין, מייעו לו לשמר את הרוחיק תחושה האשם, שנבעה בביטוי תוקפנותו כלפי המסמל, שהבטאה באחרים והערדיות בטיפול.

התנועה התרוממות הרוח, שפוקרת את הקהילה באירועים מסויימים, היא הורמות לחברה לבטא את הטוב שבה וכך לחקן את השונות והרטיטות שהצמברו בדי השיגרה.

קל יותר, למשל, לחוש עריות כלפי המתגורר, שאתראים בביבול ל"דירת המור" נחמה הערדים, וקשה יותר לבעום על ילדיו ועל עצמם, כאחרים האמיתיים להיחדרווח והבחינה, על המתגוררם קל לבעום כלי לחוש אשמה וכלי לחשוש מפני נקמה צפויה. הקונפליקט אשמה-אגרסייה, הוא קונפליקט מביי בחייו, וזה הקונפליקט העובר בחוט השני נכל מסירות, מ. יורה, ב"מי צקלג" מפור על קיבי חמל, שמישק שיפולי גבעה, שמחלקתו בכשה מיר דיעי און, ערבים, קובי מגים כל כישוריו ויעדיותו במלכת הפיקוש ושסחה ממלאת את חנה, כשהא סוקר את גורל ערדמו ווא במכת גיק, ווא משיג כי כל חכמתו מגייסת לחינן בני אדם, האשמה מצפה אותו ושוב אין לו, הקוסת, אל לחפז ולהמלט אל בחילות העבודה, אל

התנועה הכונה... ולבשר על האשמה בסיכון נוסף (שם). יש אנשים, שהקונפליקט הזה מאיים לשחק אותם ולפגוע בייעילות כביצועים, לכן פולטיקאים מסויימים ופסיוטים, בה מחזיקים מפיסור יוחר וסגנים אותם, הר לקונפליקט הזה אנו שומעים לא פעם במפסירי חיללים שחודר מלכונן או מפעילות כשטחים.

אצל טיפוסים שונים מקבל הקונפליקט הזה ביטוי שונה, נשורט בקצרה במת טיפוסים תצביע על מקום האגרסייה בחייו: האיש המופנם צריך למצוא הורמות, כדי שיוכל לבטא את האגרסייה השמנה בתוכו ואינה מצאת מורקן, הבישן סמקס או האגרסייה במכיוו ולכן בה חושש מפניה, המפסירט נוקט במביכה סגורטיות, שאינה מלווה באשמה כאיכפתיות, האגרסייה שלו לא עברה תהליכי עידון כקונפס בידיאשי, הרכאנו, לעומת, בודע תחנ נטל האשמה ואינו מעו לתת ביטוי לספונטניותו שלו, הרכבה בביטוי אגרסיבי כל שהא.

לעיתים קרובות נתפסת האגרסייה כמשוררע שצויו בנו, וזהו בכל שנוכל לקלל את החלק הזה שבתוכנו, כן נוכל לקבלנו יוחר אצל ולחנן ולאפשר לנו ולעצמנו חיים יוחר אמיתיים ורדתי עומק, באחת סרימיותנו הקרמות ציטטנו אנליטיקאי ידע, שאמר שחורענות הצפויה לאנשות אינה מהאגרסייה בשלעצמה אלא מאתם אנשים שבה מרוקקים אותה ולכן אינם קשורים אליה ולעיתים רבות נשלטים עליה. אצל חלק מהאנשים יש רעק רשימתו הנוכחית, אנו סקורים נתנו להבין רכיווי באופן עמוק יוחר.

Advertisement for '1 במאי באשקלון' (May 1st in Ashdod) featuring a large number '1' and text about a special event.

חג וחגא יום הדין לשואה ולגבורה תשנ"ז ומפגש אחד במאי באשקלון, נפרס יחיו בכניסה לבידיתקם, דובנב 10, מיצנא אמט משיגותז תנס דסרי טעם, קרוב לוודאי.

Large advertisement for '3 הדברה x3' (3 times extermination) featuring a large number '3' and an illustration of a fly.

Advertisement for 'צרות מדבירות זבובים' (Flies cause trouble) featuring an illustration of a fly and text about fly control.

Advertisement for 'מיל"ה - המכללה לקריאה מהירה' (Mila - the college for fast reading) featuring text about reading speed training.

Advertisement for 'הדשא שלך ודו ממוטירים' (Your lawn and two raindrops) featuring an illustration of a watering can and text about lawn care.

